

# Mathias Rauch

geb. 1976 in Schwendau/Tirol/Austria



## „Musik verbindet Menschen“ ... „Musik braucht keine Worte“ ... Mathias Rauch

Nicht nur als Komponist und Arrangeur für Blasmusik, Volksmusik und verschiedene Ensembles ist der gebürtige Zillertaler Mathias Rauch wohl den meisten als exzellenter Tubist mit unverkennbarem virtuosem Vortrag, Stilistik und eigener Technik bekannt.

Mathias Rauch engagiert sich vor allem in Blasmusikkreisen bei Seminaren u. Kursen, für die wesentlichen Funktionen im Tiefen Blech. „Die 2 gibt den Ton an“ ist wohl sein bekanntestes Motto bei seinen Workshops in ganz Europa.

Durch seine musikalische Vergangenheit als Tubist in verschiedenen Symphonischen Orchestern in ganz Europa, zählt Mathias Rauch auch auf dem klassischen Sektor zu den gefragtesten Künstlern. Auch seine besondere Freundschaft zu dem amerikanischen Tubisten Jon Sass, führte ihn in den letzten Jahren gemeinsam mit ihm auf die Bühnen des Jazz. Eine wohl einzigartige Mischung. Zusammen mit Jon Sass entstand ein mittlerweile in 4 verschiedenen Sprachen übersetztes Literaturwerk „Creative Impulse“ mit Notenliteratur, CD und DVD.

Mit seinem „Tirol Musikverlag“ hat sich Mathias Rauch einen kleinen Traum erfüllt. Am Anfang als Hobby, wurde der Tirol Musikverlag schnell zu einem Spezial Notenverlag für Blasmusik und Kleine Besetzungen. Mittlerweile ist der Tirol Musikverlag zu einem fixen Bestandteil in der gesamten Blasmusikszene geworden. Im Tirol Musikverlag sind von Mathias Rauch bis heute ca. 300 Werke für Blasorchester, Brass Band, verschiedene kleine Besetzungen aber vor allem für seine „Hippacher Musikanten“ entstanden.

Viele Auftragswerke aus verschiedenen Ländern Europas, vervollständigen seine Werkliste, die 2013 bei ca. 480 Kompositionen liegt. Ca. 150 Auftragsbearbeitungen für verschiedene Besetzungen vervollständigen die schon unglaublich lange Werkliste.

Mit seinen „**Hippacher Musikanten**“ gelang Mathias Rauch durch seine Kompositionen und Bearbeitung ein völlig neuer Musikstil im Bereich volkstümlicher Blasmusik. Über 200 Kompositionen alleine für die Hippacher Musikanten sind mittlerweile entstanden und bereiten vielen Nachahmern im gesamten Alpenraum viel Freude.

Durch sein 8 jähriges Mitwirken bei der bekannte Musikgruppe „**Die Innsbrucker Böhmishe**“, hatte Mathias Rauch auch dort maßgeblichen Anteil an der Entwicklung und Kreation des neuen Musikstiles der Erfolgsgruppe aus Tirol.

Als Höhepunkt wurde seinen wohl bis jetzt bekannteste Komposition „Tuba Wahnsinn“ in New York von einer internationalen Fachjury als „**Best Composition for Solo & Brassesemble**“ mit dem **1.Preis** ausgezeichnet. Verrückt dabei: Bei der Originalfassung und Aufnahme der „Innsbrucker Böhmischen“ hat Mathias Rauch selbst das Tuba Solo eingespielt. Diese Aufnahme wurde noch dazu als „**Best Performens**“ ausgezeichnet.

Heute ist Mathias Rauch hauptberuflich als Komponist, Arrangeur und Tubist tätig. Nach einem schweren gesundheitlichen Schicksal hat sich nicht nur sein tiefstes Inneres schlagartig verändert, sondern auch seine Kompositionen wurden nach diesem gewonnen Kampf gegen die schlimmste Krankheit die es gibt, emotionaler, sensibler und vor allem noch leidenschaftlicher. In den letzten Jahren entstanden dadurch viele Lieder, Weisen, Serenaden und mittlerweile eine über die Landesgrenzen hinaus bekannte Messe. „Die Pöhamer Musikantenmesse“. Diese emotionale Musik wurde 2012 auf Tonträger eingespielt. Mit diesem Projekt, „Blasmusik für die Seele“ erfüllte sich Mathias Rauch einen Traum, der durch unendlich viele Glückwünsche und Dankesworte, für seine musikalischen Geschichten, Gefühlen und Gedanken, belohnt wird.

Mit dem Solo Konzert für Tuba und Blasorchester „Tuba Unico“ ist Mathias Rauch 2012 aber wohl sein absolutes Meisterwerk gelungen. Tuba Unico, ursprünglich ein Auftragswerk für Symphonisches Blasorchester, wird mittlerweile in den großen Orchesterbühnen auf der ganzen Welt aufgeführt.

Mittlerweile gibt es „Tuba Unico“ in allen Bearbeitungen. Auch ein Arrangement für Symphonie Orchester entstand aufgrund der großen Nachfrage. Und somit wurde das Werk mittlerweile schon in Los Angeles, London, Paris, Tokio, Sydney von verschiedenen Orchestern aufgeführt.

Mathias Rauch lebt heute in Tirol. „Es gibt keinen schöneren Platz auf dieser Welt, um meine musikalischen Gedanken und Gefühle besser auf Noten zu bringen als in meinen so geliebten Tiroler Bergen! Nur meiner wunderbaren Heimat verdanke ich mein musikalisches Schaffen, und nur DEINE KRAFT hat mich von Bösen befreit und mir in meiner dunklen Zeit wieder die Kraft gegeben, meine musikalischen Geschichten auf ein Blatt Papier zu schreiben“ ....Mathias Rauch

Seine bekanntesten und beliebtesten Kompositionen

- **Tuba Unico**
- **Tuba Wahnsinn**
- **Königsmarsch(Hochfeiler Marsch)**
- **Phantastisches Tirol**
- **Pöhamer Musikantenmesse**
- **Patriotenmarsch**
- **Glanzlichter**
- **Herzensbrecher**
- **Böhmische Liebe**
- **Hand in Hand durchs Märchenland**
- **Musik fürs Leben**
- **Romantic Flowers**
- **Serenade an die Nacht**
- **Goldschmied Polka**
- **u.v.v.m.**